

A G E N C E
SONIA GAGNON

Représentation artistique | Relations publiques

DOMINIC LORANGE
Comédien

UDA : 344 146
ACTRA : 06-04823
CAEA (EQUITY) : 26342
LANGUE(S) : FRANÇAIS, ANGLAIS (SANS ACCENT)
YEUX : VERTS
CHEVEUX : CHÂTAINS

TÉLÉVISION

2024	<i>Indéfendable II</i>	Policier (2 ^e rôle)	TVA
2023	<i>La Candidate</i>	Député de Gilford (2 ^e rôle)	Radio-Canada/Tou.TV
2021	<i>District 31</i>	Louis-Philippe Nantel (1 ^{er} rôle)	Radio-Canada
2013-14	<i>Trauma IV et V</i>	Ambulancier	Production Aetios/François Gingras
2011	<i>En direct de l'univers</i>	Chanteur	ICI Radio-Canada télé
2011	<i>Gala hommage Denis Filiatrault</i>	Chanteur	JPR/Guy Lévesque & Serge Postigo

CINÉMA

2023	<i>Film noir (court-métrage)</i>	L'Ouragan (1 ^{er} rôle)	Anthony Bouchard
2021	<i>All in (court-métrage)</i>	Dirty Taz (1 ^{er} rôle)	Philippe Vanasse-Paquet
2019	<i>La déesse des mouches à feu</i>	Amant de la mère	Anaïs Barbeau-Lavalette/COOP Vidéo
2015	<i>Un jour en société (court-métrage)</i>	Père d'Amanda (1 ^{er} rôle)	Portail Digital/T. Laroche & M. Parenteau
2014	<i>Faces and Mirrors</i>	Danny (1 ^{er} rôle)	Cyrena Film INC./Hamed Sedaghat

THÉÂTRE ET CONCERT

2023	<i>Tootsie</i>	Coach vocal	Production Tootsie/ Alexis Pitkevicht
2023	<i>La famille Addams</i>	Lurch	Productions Flair/Productions Morticia/ Productions Morticia /Alexis Pitkevicht
2023	<i>Messe solennelle pour une pleine lune d'été</i>	Yvon	Opéra de Québec/Alain Zouvi
2022	<i>La mélodie du bonheur</i>	Amiral Von Shreiber/ Doublure du capitaine	Production Mélodie/Gregory Charles
2022	<i>Lumière sur Broadway</i>	Soliste	Opéra du Royaume
2019	<i>La Traviata</i>	Gastone	Opéra de Québec/Oriol Thomas
2019	<i>Carmen</i>	Lilas Pastia	Opéra de Montréal/Charles Binamé
2017-19	<i>Another Brick in the Wall</i>	Teacher	Opéra de Montréal/Dominic Champagne
2017-18	<i>Footloose</i>	Coach Dunbar	Juste pour rire/Serge Postigo
2016-17	<i>Mary Poppins</i>	Von Hussler	Juste pour rire/Serge Postigo
2017	<i>Dialogues des Carmélites</i>	Premier commissaire	Opéra de Montréal/Serge Denoncourt
2016	<i>Noël 1933</i>	Léopold	Théâtre Exaltemps/Jean Turcotte
2016	<i>Les Brigands</i>	Duc de Mantoue	Opéra-Bouffe du Qc/Sébastien Dhavernas
2015	<i>La femme du roi (lecture)</i>	Premier Ministre	Productions Jaune/Olivier Loubry
2012-13	<i>Géronimo Stilton</i>	Dragon/Géant/Troll	Humanid/Serge Postigo
2012	<i>Chantons sous la pluie</i>	Ténor	JPR/Denise Filiatrault
2011-18	<i>Schwartz's, the musical</i>	Guy	Centaur Theatre/Roy Surette
2010	<i>Les leçons de Maria Callas</i>	Tony Candolino	Théâtre du RV/Denise Filiatrault
2010	<i>I, Galileo Live!</i>	Galileo Galilei	Prod du Zèbre/Raynald Michaud
2007-08-13	<i>La veuve joyeuse</i>	D'Estillac	Opéra-Bouffe du Qc/Geoffrey Jaquère
2008-10	<i>Les Misérables</i>	Jean Valjean (doublure)	LCQ Prod/Frédéric Langlois

AGENCE SONIA GAGNON, 3629 RUE ST-DENIS, MONTRÉAL (QC) H2X 3L6

TÉL : (514) 768-6743 AGENCE@SONIAGAGNON.COM, WWW.SONIAGAGNON.COM

1/2

MISE À JOUR LE 09/02/2024

2006	<i>La belle et la bête</i>	Gaston	Prod Dina-Bélanger/Richard Paquette
2006-07	<i>My Fair Lady</i>	Freddy Eynsford-Hill	Théâtre du RV/Denise Filiatrault
2005	<i>Pelagie</i>	Charles-Auguste	Two Planks and Passion/V. de Tourdonnet
2005	<i>I love you, you're perfect, now change</i>	Jordan	Townships stage/Sunil Mahtani
2003-04	<i>Chicago</i>	Ens./Billy Flynn (DB)	JPR Scott Faris

LIVRES AUDIO

2023	<i>Le magicien d'Oz</i>	Narrateur	L. Frank Baum/Vues et Voix/ADA Éditions
2023	<i>Hell.com</i>	Narrateur	Patrick Sénécal/Vues et Voix/Éditions Alire
2023	<i>À l'ombre des érables et des palmiers</i>	Différents personnages	Guy Bélizaire/Vues et Voix/Interligne
2023	<i>Il y aura des morts</i>	Narrateur	Patrick Sénécal/Vues et Voix/Éditions Alire
2023	<i>Ali Baba et les 40 voleurs</i>	Narrateur	L.P Sicard/Vues et Voix/ADA Éditions
2022	<i>Je n'ai jamais lu Baudelaire</i>	Narrateur	Jocelyne Saucier/Vues et Voix/Éditions XYZ
2022	<i>Conduite dangereuse</i>	Narrateur	Guillaume Morrissette/Vues et Voix/Saint-Jean Éditeur
2022	<i>Raté</i>	Narrateur	Hugo Meunier/Éditions Alire
2022	<i>Aladin : Les contes interdits</i>	Narrateur	David Bédard/ADA Éditions
2022	<i>Haut les mains !</i>	Journaliste	Jacques Tessier/Audio Z
2022	<i>Flots</i>	Narrateur	Patrick Sénécal/Éditions Alire
2022	<i>Rumpelstiltskin : contes interdits</i>	Différents personnages	Maude Rückstühl/ADA Éditions
2022	<i>5150 rue des Ormes</i>	Yannick	Patrick Sénécal/Vues et Voix
2021	<i>Le livre des médiums</i>	Narrateur	Allan Kardec/Vues et Voix

VOIX, DOUBLAGE ET SURIMPRESSION VOCALE

Liste fournie sur demande

Direction d'acteur pour de la publicité/doublage de publicité en voix

PRIX ET DISTINCTIONS

2024	Prix OPUS Festival d'Opéra de Québec – Messe solennelle pour une pleine lune d'été
2017	Prix OPUS Événement musical de l'année – Another Brick in the Wall
2017	ADISQ Félix spectacle de l'année – Mary Poppins
2013	ADISQ Félix album jeunesse de l'année – Géronimo Stilton dans le royaume de la Fantaisie
2007	Boursier de la fondation Aïda des jeunesses musicales du Canada

FORMATIONS

2013-23	Formation en doublage chez Syllabes et Studio Harmonie (Sébastien Reding, Nicolas Charbonneau, François Sasseville, Manuel Tadros, Manon Arsenault)
2021	Formation Estill EFP
2012-21	Atelier de jeu devant la caméra (Rosina Bucci/Nadia Rona/Vera Miller, Danielle Fichaud, Jean-Pierre Bergeron, Randi Wells/Andrea Kenyon)
2021	Formation Estill Voice Training niveau I et II
2017-19	Formation en surimpression chez Syllabes et Studio Harmonie (Manon Arsenault, Marie-Paule Gratton Danièle Garneau, Sylvie Laporte, Maryse Gagné)
2006-07	Atelier de jeu Warren Robertson
2000-03	École supérieure de théâtre musical (chant, théâtre danse)
2001-02	Ateliers de théâtre classique (Pascal Rollin)
1998-99	Université de Montréal Solfège et dictée musicale (Gabrielle Therrien)

AUTRES FORMATIONS

M. Sc. en sciences biologiques (non complétée) à l'Université de Montréal
 Baccalauréat en sciences biologiques, profil écologie à l'Université de Montréal
 Mineure en sciences informatiques/Mathématiques à l'Université de Montréal

APTITUDES / INTÉRÊTS

Chant (ténor), lecture à vue (solfège), piano, danse (jazz, moderne, ballet, claquette, gumboots), conditionnement physique, kick boxing, jiu-jitsu, ski alpin, volleyball, combat de scène, maniement d'armes, MOCAP, traducteur anglais et français, narration, voix hors champs, doublage, maître de cérémonie, expérience comme serveur, Vulgarisation scientifique, arts martiaux, psychologie, entraînement physique.